

HLAVNÍ
PARTNEŘI



MycoMedica[®]
medicínální houby



PARTNEŘI



KAREL KANTOR

RODINA KULICHOVÝCH

PAVEL VOLK

AMK POLICE NAD METUJÍ

MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



21:30 ODJEZD AUTOBUSŮ SMĚR NÁCHOD A BROUMOV



/PoliceSymphony

8. 9. 2017
OD 19:30
ADRŠPAŠSKÉ SKÁLY
HAVRANÍ MĚSTO



ÚČINKUJÍCÍ
—
KDYŽ
I SKÁLY
NASLOUCHAJÍ



POLICE SYMPHONY ORCHESTRA

Je nás víc než 60 a hrajeme fakt jen proto, že nás to baví. Pouštíme se s vervou do klasické, filmové a muzikálové hudby, do popu i rocku. Odehráli jsme koncerty s mnoha známými osobnostmi i s neznámými talenty. Někteří stáli před námi s mikrofonem, jiní zády k Vám s taktovkou. Rádi připravujeme nevšední koncerty a podporujeme tím dobré věci! Děkujeme, že nám pomáháte udržet tuhle tradici a navštěvujete naše benefiční večery pod širým nebem!

KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR

V hudebním světě máme své pevné místo už 59 let. Od počátku úzce spolupracujeme s domácími hudebními tělesy, jimiž jsou především Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Symfonický orchestr Českého rozhlasu nebo Prague Philharmonia. Účastníme se významných hudebních festivalů – např. Pražské jaro, MHF Český Krumlov, Smetanova Litomyšl. Jsme častým hostem nahrávacích studií a v posledních letech i koncertů s filmovou hudbou. Již třikrát jsme zakončovali festival Za poklady Broumova a je nám proto ctí, že jsme mohli se sbormistryní Lenkou Navrátilovou přijmout pozvání do tohoto krásného kraje a účastnit se jedinečného skalního setkání.

JAN SKLENÁŘ



Od mala dýchám pro zvuk, hudbu a tóny – jako malý jsem natáčel pro rozhlas i televizi, a za mlada jsem rád utíkal nejen s Pražským výběrem k bigbeatu. Po absolutoriu na JAMU jsem přijal angažmá v Klicperově divadle v Hradci Králové, které mě baví svou progresivní divadelní dramaturgií. Hostováním v Činoherním klubu, Národním divadle a Státní opěře v Praze začala moje spolupráce s Michalem Horáčkem na dílech Kudýkam, Ohrožený druh a Český kalendář. Kromě divadla se rád věnuji různým autorským projektům, které mi přinášejí múzu a poznání. Ať i Vám vnukne ten dnešní večer inspiraci pro život.

JOSEFINA ŽAMPOVÁ



Vystudovala jsem zpěv na Vyšší odborné škole Jaroslava Ježka, protože jazzu není nikdy dost! Působím ve swingovém orchestru Zatrestand a ráda se účastním nových projektů, jako je ten dnešní. Zpívám, kde se dá, a snažím se svým zpěvem ozdobit i jiné akce, plesy, svatby, či slavnostní otevření klubů, barů nebo restaurací. Za své působení v hudební „branži“ jsem spolupracovala například s Vojtou Dykem, Ewou Farnou a dalšími.

TEREZA HÁLOVÁ



Zpívám od mala. Už na základce jsem natočila desku a vyjela jsem na koncertní turné po Francii. Hudba mě zanesla na Konzervatoř Jaroslava Ježka, kde jsem si přivoněla i k herectví. V devatenácti jsem vstoupila do kapely Laura a její tygři, se kterou jsem natočila desku Rytmus. Zazpívala jsem si v první kapele Davida Krause, působila jsem v Šum Svistu a Plavalaguně, a nyní zpívám hlavně v muzikálech. Mám ráda nejrůznější divadelně hudební akce, a proto jsem i dnes tady!

TOMÁŠ J HOLÝ



Jmenuji se Tomáš a od svých 18 let, kdy jsem po vážném úrazu ruky začal hrát na kytaru, jsem naprosto propadl muzice. Za posledních 7 let jsem prošel snad všemi žánry od punku přes metal, pop až po meditativní hudbu. Tvořil jsem hudební podklady pro divadla i krátké filmy a měl jsem to štěstí hrát víc jak 300 koncertů po Česku, Rakousku, Polsku, Německu, Anglii a Slovensku. Silně mě inspirují perkusivní akustické hry na kytaru a miluji post-rocková kytarová díla.

LEONARDO TECA



Jsem rodák z Angoly, ale odchovala mě Vysočina, odkud jsem po maturitě na strojně průmyslovce odešel do Prahy. Absolvoval jsem evangelickou teologii nejen tam, ale i v Ženevě. Po studiích jsem se vrátil zpátky na Vysočinu, a zde působil 9 let jako evangelický farář a zároveň jsem studoval sociální vědy v Jihlavě. Nyní jsem zakotvil na Kladně. Rád bubnuji a cestování je stále mým velkým koníčkem.

NADAČNÍ FOND HOSPITAL BROUMOV

Založilo nás město Broumov proto, aby se místní nemocnici dostalo pomoci i podpory. Díky zdrojům od měst, obcí a podnikatelů v našem regionu můžeme nakupovat přístroje, pomůcky a vybavení, které slouží zejména oddělení lůžek následné péče. Zvládneme financovat i náklady čtyř pracovníků, které ve svém volném čase cvičí s pacienty jemnou motoriku, starají se o ně dobrým slovem, hudbou a zpěvem. Díky dnešnímu večeru budeme moci zakoupit rehabilitační přístroje motodlaha, které procvičí pacienty přímo na lůžku a umožní jim tak rychlejší návrat do běžného pohybu.